Picturalité, les expérimentations de Michelangelo Pistoletto

Auteur

Ségolène LIAUTAUD

Chercheuse associée
Docteure
Journal article
2024
Ségolène Liautaud. Picturalité, les expérimentations de Michelangelo Pistoletto. *ArtItalies*, 2024, 30.
⟨hal-04901817⟩
Thème(s) de recherche
6. Images, apparatus, places: epistemological, hermeneutical and anthropological issues
Voir la notice complète sur HAL