

60 ans d'Inventaire général. Des cathédrales, des petites cuillères... et demain ?

Par IGPC, Ministère de la Culture

Study day

4th December 2024 from 09:30 am to 18:00 pm

INHA, galerie Colbert, 2 rue Vivienne ou 6 rue des Petits Champs, 75002 Paris - Auditorium Jacqueline Lichtenstein

Programme

- 9 h 30 Accueil-café offert par le Centre André-Chastel.
- 10 h Ouverture de la journée par **Jean-François Hébert**, directeur général des patrimoines et de l'architecture, ministère de la Culture, et par **Delphine Benassy**, vice-présidente de la Région Centre-Val de Loire, déléguée à la culture et à la coopération internationale, membre du conseil national de l'Inventaire général du patrimoine culturel.
- 10 h 15 Introduction par **Alain Beschi**, chef de la mission de l'Inventaire général du patrimoine culturel, ministère de la Culture.

Première partie : La recherche à l'Inventaire, entre problématiques scientifiques et territoriales

- 10 h 30 Présentation et modération de la matinée par **Marceline Brunet**, cheffe du service Patrimoine Traditions et Inventaire, Région Sud-PACA, présidente de l'Association des conservateurs régionaux de l'Inventaire.
- 10 h 45 *La place de l'Inventaire dans les réseaux de la recherche*. Animation par **Claire Steimer**, conservatrice du patrimoine, Région Nouvelle-Aquitaine.
- 11 h 30 *Quelles enquêtes pour quels projets de territoire ?* Animation par **Frédéric Fournis**, chef du pôle Inventaire, Région Pays de la Loire.
- 12 h 15 Focus : *De la cuiller à encens à la cathédrale, le patrimoine religieux à l'Inventaire*, par **Maïna Masson**, conservatrice du patrimoine, Région Sud-PACA.
- 12 h 45 Buffet sur place, offert par le ministère de la Culture

Deuxième partie : L'inventaire dans 10 ans : de l'intelligence collective à l'intelligence artificielle ?

- 14 h Présentation et modération de l'après-midi par **Emmanuel Luis**, adjoint à la mission de l'Inventaire général du patrimoine culturel, ministère de la Culture.
- 14 h 15 *L'Inventaire, un projet réticulaire : animation, formation, contributions plurielles*. Animation par **Caroline Guibaud**, conservatrice du patrimoine, Région Auvergne-Rhône-Alpes.
- 15 h *La valorisation : vers une restitution « augmentée » des travaux d'Inventaire ?* Animation par **Aurélië Lallement**, chargée de mission valorisation du patrimoine, Région Bourgogne-Franche-Comté.
- 15h 45 Pause
- 16 h 00 Focus : *La photographie d'Inventaire, une « technoculture » ?*, par **Stéphane Asseline**, photographe, Région Île de France.
- 16 h 30 *L'Inventaire face aux défis technologiques : de Gertrude à l'intelligence artificielle*. Animation par **Jean Bernard**, conservateur du patrimoine, Région Grand Est.
- 17 h 15 Conclusion et perspectives, par **Jean-Baptiste Minnaert**, directeur du Centre André-Chastel.

Contact courriel : mission [dot] igpc@culture [dot] gouv [dot] fr
(mission[dot]igpc[at]culture[dot]gouv[dot]fr)

Dans le cadre du plan Vigipirate, un seul sac (de type sac à main) par personne est admis dans l'enceinte du bâtiment.

À télécharger

[Programme .pdf - 143.31 KB](#)
[Download](#)