

L'Europe « en désaстрé visage » ?

Joseph Grünpeck, Ein Spiegel der natürlichen himmlischen und prophetischen Sehungen aller Trübsalen, Angst und Not (...), Nuremberg, 1508.

Symposium

From November 7th to November 8th 2024

Sorbonne, salle des Actes

Le colloque *L'Europe « en désaстрé visage » ? Calamités, désastres et catastrophes à la Renaissance* aura lieu les 7 et 8 novembre 2024 à Sorbonne, salle des Actes. Il est organisé par Julien Goeury, professeur (littérature française), Nicolas Le Roux, professeur (histoire) et [Emmanuel Lurin](#), maître de conférences (histoire de l'art).

Ce premier colloque pluridisciplinaire du [Pôle « Europe et Renaissance »](#) de Sorbonne Université interroge la définition, la perception et la représentation des catastrophes au début des Temps modernes. La Renaissance fut aussi une période de conflits, de calamités naturelles, d'entreprises coloniales, aux conséquences néfastes, dont les multiples témoignages n'ont pas toujours été pris en considération.

[Emmanuel Lurin](#) (Sorbonne Université, Centre André-Chastel) et [Florian Métral](#) (CNRS, Centre André-Chastel) interviendront. Voir le programme en attaché.

Pour en savoir plus : <https://lettres.sorbonne-universite.fr/evenements/l-europe-en-desastre-visage-calamites-desastres-et-catastrophes-a-la-rennaissance>

Inscription obligatoire par courriel pour les personnes extérieures à Sorbonne Université.

À télécharger

[Programme Colloque .pdf - 223.87 KB](#)

[Download](#)