

Introduction et conclusion du colloque international « Les mondes professionnels de l'ornement d'architecture : acteurs et pratiques du XVIIIe siècle à nos jours »

Auteur

Elsa JAMET

Docteure

Post-doctorante

Conference paper

2024

Elsa Jamet, Justine Gain, Lucie Prohin. Introduction et conclusion du colloque international « Les mondes professionnels de l'ornement d'architecture : acteurs et pratiques du XVIIIe siècle à nos jours ». *Les mondes professionnels de l'ornement d'architecture : acteurs et pratiques du XVIIIe siècle à nos jours*, Justine Gain, Elsa Jamet et Lucie Prohin (INHA, Centre André-Chastel, EPHE, Ecole du Louvre, Paris 1-Panthéon Sorbonne, HiCSA, Fondation Napoléon), Mar 2024, Paris, Institut national d'histoire de l'art (INHA), France. ([hal-04747948](#))

Thème(s) de recherche

[1. Decors, monuments, landscapes: global approaches to heritage](#)

[5. Materials, techniques, crafts: theoretical and practical approaches to artistic making](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)