## Artisan ou artiste dans le Japon de l'époque Edo?

Regards croisés 13th December 2024 from 18:00 pm to 20:00 pm Institut national d'histoire de l'art (INHA), salle Giorgio-Vasari (1er étage), 6 rue des Petits-Champs, 75002 Paris

## Jean-Sébastien Cluzel (Sorbonne Université, Centre André-Chastel)

## **Thierry Laugée** (Nantes Université, UMR 6566 CReAAH-LARA)

<u>Thierry Laugée</u> et <u>Jean-Sébastien Cluze</u>l discuteront de ce <u>récit atypique</u> de l'époque Edo signé par le poète Ishikawa Masamochi (1754-1830) et illustré par le célèbre peintre des *Trente-Six Vues du mont Fuji*, Katsushika Hokusai (1760-1849). Si ce roman est aujourd'hui un classique, il est aussi un premier pas dans ce qui sera pour Hokusai le combat d'une vie : élever l'artisan au rang d'artiste.

## **Coordination Tara Chapron**

À télécharger Affiche .pdf - 645.14 KB Download Dépliant .pdf - 1.03 MB Download