

# **CHOUPIK**

## **Katia CHOUPIK**

---

PhD candidate

Research theme(s)

1. Decors, monuments, landscapes: global approaches to heritage
  4. Actors, institutions, networks: socio-cultural conditions of artistic activity
  5. Materials, techniques, crafts: theoretical and practical approaches to artistic making
- 

## **Biography**

- Titre de la thèse : ***La figure du dragon dans le miyabori - Analyse et provenance des sculptures de dragons conservées dans les collections occidentales au prisme de la production japonaise (1603-1912)***
- Directeur de thèse : [Jean-Sébastien CLUZEL](#)
  
- Depuis 2024 : Doctorante contractuelle (SU).
- Depuis 2023 : Doctorante - *La figure du dragon dans le miyabori. Analyse et provenance des sculptures de dragon conservées dans les collections occidentales au prisme de la production japonaise (1603-1912)*. Sous la direction de Jean-Sébastien Cluzel et Unno Satoshi.
- 2023 : Stage de 3 mois dans le cadre du projet « Dra-Gones » (OPUS / Centre André-Chastel / Plémo-3D). Missions de recherche en archives et en réserves (Paris, Nantes, Marseille) pour l'étude de la frise aux dragons du musée Cernuschi restaurée en 2023.
- 2021-2023 : Master recherche en Histoire de l'Art, mention Création, Diffusion, Patrimoine (Sorbonne Université) sous la direction de Jean-Sébastien Cluzel.  
Mémoire de M2 : « Les dragons sculptés du musée Cernuschi : une approche de la sculpture dans l'architecture japonaise »  
Mémoire de M1 : « Iconographie et symbolisme du dragon chez Hokusai »

## **Others**

### **Communications**

- *The Cernuschi Dragon Frieze. Issues of numerical restitution* (26/09/2024) - Participation au workshop "Anastylosis at Large. Reconstruction, Restauration, Restitution. Cultural Divergences & Convergences", Campus Jussieu, Paris.
- *The Dragon Frieze of the Cernuschi Museum* (24/03/2024) - Communication lors du rapport de recherche annuel de la Japan Miyabori Society, Tokyo.
- *Dra-Gones - Les Dragons de Cernuschi vus en polygones* (11/12/2023) - Intervention lors de la journée annuelle d'OPUS 2023, Paris.
- *Les dragons de Cernuschi* (16/09/2023) - Table ronde à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine 2023, Musée Cernuschi, Paris.

## **Address**

Centre André-Chastel - Galerie Colbert  
2, rue Vivienne  
75002 PARIS  
France

## **Coordonnées**

[katiachoupik@gmail.com](mailto:katiachoupik@gmail.com)