

# Les perceptions multiples d'œuvres emblématiques : les verrières romanes de Châlons-en-Champagne

Auteur

[Karine BOULANGER](#)

Auteur

[Sylvie BALCON-BERRY](#)

Conference paper

2024

Karine Boulanger, Sylvie Balcon-Berry. Les perceptions multiples d'œuvres emblématiques : les verrières romanes de Châlons-en-Champagne. *Colloque international du Corpus Vitrearum*, Comité allemand du Corpus Vitrearum, Jul 2024, Erfurt (DE), Germany. [\(halshs-04659134\)](#)

Thème(s) de recherche

[1. Decors, monuments, landscapes: global approaches to heritage](#)

[4. Actors, institutions, networks: socio-cultural conditions of artistic activity](#)

[5. Materials, techniques, crafts: theoretical and practical approaches to artistic making](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)