

François Torteбат, l'inconnu des albums Cholmondeley ?

Auteur

Damien TELLAS

[Doctorant](#)

[Doctorant](#)

Book chapter

2024

Damien Tellas. François Torteбат, l'inconnu des albums Cholmondeley ?. Le Passage. *Retraites savantes. L'art au XVIIe siècle. Mélanges en l'honneur d'Alain Mérot*, pp.47-50, 2024, 978-2-84742-515-4. ([hal-04555365](#))

Thème(s) de recherche

[1. Decors, monuments, landscapes: global approaches to heritage](#)

[4. Actors, institutions, networks: socio-cultural conditions of artistic activity](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)